

COMUNICARE IN LINGUA MADRE

Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

(Primaria)

Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. (Primo ciclo)

DIMENSIONE DELLA COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO 4	LIVELLO 3	LIVELLO 2	LIVELLO 1
ASCOLTO E COMPRENSIONE	Capacità di ascolto attivo	Segue letture di diverso tipo e indicazioni di vario genere con interesse e partecipazione. Fornisce spontaneamente e espressioni di commento	Segue letture di diverso tipo e indicazioni di vario genere con interesse e partecipazione. Se interpellato fornisce espressioni di commento	Segue letture di diverso tipo e indicazioni di vario genere. Deve essere guidato a fornire espressioni di commento	Raramente segue letture e indicazioni di vario genere e non fornisce espressioni di commento
	Comprensione e delle indicazioni di lavoro	Comprende immediatamente e le indicazioni di lavoro	Comprende le indicazioni di lavoro	Necessita di qualche conferma per comprendere le indicazioni di lavoro	Fatica a comprendere le indicazioni e necessita di esemplificazioni
PARLATO	Capacità di argomentare nelle diverse situazioni	Si esprime con chiarezza, gestisce in autonomia una discussione esprimendo e motivando il proprio punto di vista. Interviene spontaneamente e in un dibattito creando occasioni di confronto	Rispetta i nessi logici e cronologici, si inserisce in una discussione esprimendo il proprio punto di vista. Interviene in un dibattito aumentando le occasioni di confronto	Deve essere sollecitato a rispettare i nessi logici e cronologici. Deve essere sollecitato a inserirsi in un dibattito	I nessi logici e cronologici quasi mai sono rispettati. Raramente si inserisce in un dibattito anche se sollecitato
LETTURA E COMPRENSIONE	Correttezza della lettura e comprensione del testo	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo	Legge in modo corretto e scorrevole	Legge in modo abbastanza corretto, e scorrevole	Legge con difficoltà, in modo stentato ed inespressivo
		Effettua l'analisi del testo con precisione, individuando tutti i punti chiave	Individua il senso globale di ciò che ha letto. L'analisi del testo gli consente di ricavare tutte le informazioni e di individuare tutti i punti chiave	Individua il senso globale di ciò che ha letto. L'analisi del testo è condotta in maniera parziale e poco corretta. Le informazioni ricavate sono	Non sa indicare con precisione qual è il senso globale di ciò che ha letto. L'analisi del testo è lacunosa e imprecisa. Le informazioni

				a volte parziali e inesatte	ricavate sono scarse, superficiali e spesso inesatte
	Utilizzo di tecniche di lettura diverse	Utilizza in modo sicuro strategie di lettura funzionali allo scopo.	Utilizza in modo adeguato strategie di lettura funzionali allo scopo.	In genere utilizza strategie di lettura funzionali allo scopo.	Necessita di una guida per utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.
PRODUZIONE SCRITTA	Struttura e contenuto del testo	Produce testi corrispondenti alle richieste, scorrevoli e corretti dal punto di vista ortografico, originali e corredati di pensiero critico Sceglie il lessico adeguato alla situazione comunicativa, all'interlocutore e al tipo di testo	Produce testi dalla lettura scorrevole e coinvolgente, ben strutturati nelle diverse parti. Inserisce tutti gli elementi tipici del genere testuale richiesto Utilizza un lessico adeguato	Produce testi leggibili e ben strutturati. Inserisce le caratteristiche e principali del genere testuale richiesto	Utilizzando informazioni essenziali, produce testi brevi con passaggi non sempre comprensibili
PRODUZIONE ORALE	Rielaborazioni e esposizione dei contenuti	Oralmente esprime con proprietà di linguaggio, correttezza e chiarezza tutti gli aspetti dei contenuti trattati. Supera il mero nozionismo e formula degli esempi. Attraverso domande impreviste è in grado di approfondire qualitativamente e la riflessione	Oralmente esprime con correttezza e chiarezza i contenuti principali. Attraverso domande impreviste è in grado di approfondire qualitativamente e la riflessione	Oralmente comunica semplici contenuti. Si sforza di porre domande coerenti con l'argomento	Oralmente si esprime a fatica avendo come unico punto di riferimento l'insegnante
	Interazione in situazioni comunicative	Interviene in modo pertinente e costruttivo. Apporta contributi efficaci al lavoro collettivo	Interviene in modo appropriato. Apporta contributi al lavoro collettivo	Interviene in modo abbastanza appropriato. Apporta semplici contributi al lavoro collettivo	I suoi interventi non sono sempre appropriati. Deve essere sollecitato a formulare contributi al lavoro collettivo

LESSICO SPECIFICO		Conosce e usa in modo sicuro il lessico specifico della disciplina	Conosce e in modo appropriato il lessico della disciplina	Conosce e utilizza alcuni termini basilari del lessico specifico della disciplina	Riesce a usare il lessico specifico della disciplina solo se guidato
--------------------------	--	--	---	---	--

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. (Primaria)

Nell'incontro con persone di diverse nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana, in una seconda lingua europea. Utilizza la lingua inglese nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione. (Primo ciclo)

DIMENSIONE	INDICATORI	LIVELLO 4	LIVELLO 3	LIVELLO 2	LIVELLO 1
COMPRESIONE ORALE	Ascolto attivo	Presta attenzione a quanto ascolta intervenendo e formulando spontaneamente domande di chiarimento / approfondimento	Presta attenzione a quanto ascolta, interviene su richiesta, sa formulare domande di chiarimento/approfondimento	Presta adeguata attenzione a quanto ascolta ma necessita di supporto per intervenire e per formulare domande di chiarimento	Ascolta a fatica e deve essere guidato a formulare eventuali domande di chiarimento
	Comprensione	Segue agevolmente conversazioni in lingua e comprende senza incertezze brevi messaggi	Segue conversazioni in lingua e comprende brevi messaggi	Comprende l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari	Comprende in modo frammentario ed incompleto l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari
ESPRESSIONE ORALE	Interazione	Interagisce prontamente su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio	Interagisce su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio	Se guidato interagisce su argomenti di diretta esperienza, routinari, di studio	Necessita di mediazione per intervenire su argomenti di studio
	Comunicazione	Comunica agevolmente riferendo informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipa e sostiene brevi conversazioni	Comunica riferendo informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipa e sostiene brevi conversazioni	Comunica in maniera essenziale informazioni su argomenti e attività consuete. Partecipa e sostiene brevi conversazioni con incertezza	Comunica con difficoltà e solo guidato riesce a riferire informazioni su argomenti e attività consuete

LETTURA E COMPRESIONE SCRITTA	Pronuncia	Legge un testo in modo spedito, con pronuncia corretta e senza incertezze.	Legge con una pronuncia abbastanza corretta e porta a termine con una in modo adeguato) la lettura di tutto il testo	Legge con una pronuncia incerta e deve essere sollecitato a portare a termine la lettura di tutto il testo	Necessita di guida nella lettura e nella pronuncia corretta
	Comprensione	Comprende correttamente e semplici testi e individua informazioni specifiche	Comprendere quasi completamente semplici testi e individua informazioni specifiche	Comprende parzialmente semplici testi e individua alcune informazioni specifiche	Comprende con difficoltà semplici testi e solo se guidato individua minime informazioni specifiche
ESPRESSIONE SCRITTA	Produzione scritta	Compone agevolmente produzioni relative a contesti di esperienza e di studio	Compone produzioni relative a contesti di esperienza e di studio	Compone semplici produzioni relative a contesti di esperienza e di studio	Riesce a comporre semplici e brevi produzioni relative a contesti di esperienza e di studio con difficoltà e solo se guidato

COMPETENZA IN MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA					
Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali. (primaria)					
Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse. (primo ciclo)					
DIMENSIONI DELLA COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO 4	LIVELLO 3	LIVELLO 2	LIVELLO 1
RISOLUZIONE DI PROBLEMI	Strategie risolutive	Pianifica con sicurezza ed efficacia il proprio lavoro individuando efficaci strategie risolutive	Pianifica il proprio lavoro individuando adeguate strategie risolutive	Pianifica il proprio lavoro individuando adeguate strategie risolutive con qualche aiuto da parte dei docenti e/o dei compagni	Ha difficoltà a pianificare il proprio lavoro individuando adeguate strategie risolutive solo con la guida dell'insegnante
	Verifica dell'attendibilità delle soluzioni proprie e comparazione con quelle altrui	Confronta in modo efficace e produttivo le proprie ipotesi risolutive e quelle proposte da altri	E' aperto al confronto tra le proprie ipotesi risolutive e quelle proposte da altri	Generalmente è disponibile a confrontare le proprie ipotesi risolutive con quelle proposte da altri	Necessita della mediazione di un adulto per confrontare le proprie ipotesi risolutive e quelle

					proposte da altri
INTERPRETAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Individuazione e decodifica dei dati	Valuta e utilizza adeguatamente le risorse e le informazioni disponibili	Utilizza adeguatamente le risorse e le informazioni disponibili	Utilizza solo parzialmente le risorse e le informazioni disponibili	Gestisce le risorse e le informazioni disponibili con il supporto dell'insegnante
	Trattamento quantitativo dell'informazione	Analizza regolarità e variabilità di una serie di dati, li elabora autonomamente e secondo metodi quantitativi di tipo statistico; descrive efficacemente fenomeni reali utilizzando strumenti grafici anche con l'ausilio di software specifici. Effettua con sicurezza stime e previsioni in situazioni di incertezza utilizzando concetti probabilistici	Analizza regolarità e variabilità di una serie di dati, li elabora secondo metodi quantitativi di tipo statistico; descrive fenomeni reali utilizzando strumenti grafici anche con l'ausilio di software specifici. Effettua stime e previsioni in situazioni di incertezza utilizzando concetti probabilistici	Legge e interpreta tabelle e grafici statistici e riconosce il ruolo delle variabili, con domande guida ne descrive le relazioni; elabora dati ricorrendo ai più comuni indici statistici. Valuta la probabilità di semplici eventi	Legge semplici grafici statistici e ne riconosce le variabili, guidato ne descrive le relazioni più evidenti. Esegue semplici calcoli di probabilità relative a fenomeni elementari noti
	Analisi di dati/misure	Elabora graficamente e matematicamente dati/misure individuando tra essi relazioni qualitative e quantitative e attribuisce significato ai risultati, esprimendo valutazioni e interpretazioni personali.	Rappresenta ed elabora dati sperimentali, anche mediante grafici e procedure, individuando correttamente relazioni quantitative tra essi.	Effettua misure di grandezze per caratterizzare sistemi, rappresenta graficamente i dati e dietro precise indicazioni sa trattarli matematicamente con l'uso di formule e procedure di base	Effettua semplici misure di grandezze; guidato applica formule e operazioni di base in modo schematico.
CALCOLO	Correttezza nei calcoli	E' rapido e sicuro nel calcolo	Esegue perlopiù correttamente i calcoli	E' incerto e commette talvolta errori nell'esecuzione dei calcoli	Necessita del supporto di un compagno/adulto per eseguire i calcoli
	Applicazione di strategie di calcolo	Utilizza i numeri e applica gli algoritmi di	Utilizza i numeri e applica gli algoritmi di	Utilizza i numeri e le procedure di calcolo, scritto	Utilizza i numeri e le procedure di calcolo, scritto

		calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo, corretto e sicuro	calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto	e orale, con discreta sicurezza	e orale, se opportunamente guidato
UTILIZZO DI STRUMENTI SPECIFICI	Utilizzo di strumenti di misurazione e rilevazione di misure	Utilizza con precisione gli strumenti di misurazione e rileva efficacemente le misure	Utilizza con soddisfacente precisione gli strumenti di misurazione e rileva adeguatamente le misure	Utilizza con sufficiente precisione gli strumenti di misurazione e rileva le misure con discreta correttezza	Utilizza in modo incerto ed impreciso gli strumenti di misurazione e incontra delle difficoltà nella rilevazione delle misure
	Utilizzo degli strumenti per il disegno geometrico e riproduzione di figure	Utilizza efficacemente gli strumenti per il disegno geometrico e riproduce con precisione le figure richieste	Utilizza opportunamente gli strumenti per il disegno geometrico e riproduce con soddisfacente precisione le figure richieste	Utilizza con qualche incertezza gli strumenti per il disegno geometrico e le figure disegnate risultano un po' imprecise	Necessita di guida per un uso corretto degli strumenti per il disegno geometrico e per riprodurre le figure richieste
COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Individuazione e rappresentazione di collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti	Individua in modo preciso e ordinato i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto e creativo	Individua i collegamenti e le relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo corretto	Individua i principali collegamenti e le fondamentali relazioni tra i fenomeni, gli eventi e i concetti appresi. Li rappresenta in modo adeguatamente e corretto	Guidato, individua i principali collegamenti tra fenomeni e concetti appresi. Incontra qualche difficoltà nella loro rappresentazione
	Coerenza e legame logico tra proposizioni	Argomenta in modo logicamente coerente, esauriente e personale elaborando ragionamenti e dimostrazioni secondo criteri di coerenza e rigore caratteristici del pensiero scientifico	Struttura in forma coerente i passaggi logici di ragionamenti e di alcune dimostrazioni; coglie la presenza di incoerenze nelle asserzioni relative ai diversi ambiti	Riconosce la coerenza dei passaggi logici di ragionamenti e semplici dimostrazioni; con alcune indicazioni coglie contraddizioni e incoerenze in messaggi e affermazioni	Con domande guida sa ripercorrere i passaggi logici di semplici ragionamenti; sollecitato a riflettere coglie contraddizioni e incoerenze evidenti in messaggi e affermazioni
VALUTAZIONE DI ASPETTI TECNOLOGICI	Riconoscimento delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie	Valuta criticamente potenzialità e limiti delle tecnologie di uso comune e riconosce	Valuta potenzialità e limiti delle tecnologie di uso comune e riconosce il ruolo di	Riconosce potenzialità e limiti delle tecnologie di uso comune e di alcune di	Con alcune indicazioni riconosce potenzialità e rischi delle tecnologie di uso comune

		principi teorici e di funzionamento di alcune applicazioni di ambito specifico	alcune applicazioni di ambito specifico	ambito specifico	
	Effetti delle attività dell'uomo sull'ambiente e sulla salute	Alla luce delle conoscenze ampie, articolate e approfondite, promuove uno stile di vita rispettoso dell'ambiente e della salute	Alla luce delle conoscenze e abilità acquisite in ambito scientifico e tecnologico, è consapevole degli effetti delle attività individuali e collettive sull'ambiente e sulla salute, riconosce e adotta comportamenti volti alla loro tutela	Valuta gli effetti di azioni individuali e collettive sull'ambiente e sulla salute e cerca di adottare corretti stili di vita improntati alla loro tutela	Opportunamente sollecitato, si informa sugli effetti di alcune azioni individuali e collettive sull'ambiente e sulla salute e sui corretti stili di vita improntati alla loro tutela
PARTECIPAZIONE	Sperimentare sul campo	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà circostante in modo autonomo ed accurato	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà circostante in modo autonomo mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite	Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà circostante, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure apprese	Se opportunamente guidato osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà circostante in situazioni note
CONSAPEVOLEZZA DEGLI EFFETTI DEI COMPORTAMENTI INDIVIDUALI E COLLETTIVI	Uomo e ambiente	Riconosce e descrive le caratteristiche dei vari ambienti in modo accurato ed autonomo usando un linguaggio specifico e ne rispetta e apprezza il valore	Riconosce e descrive le caratteristiche dei vari ambienti in modo autonomo mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite e ne rispetta e apprezza il valore	Riconosce e descrive le caratteristiche dei vari ambienti anche in situazioni nuove, mostrando di saper applicare basilari regole e procedure ambientali apprese	Se opportunamente guidato riconosce e descrive le caratteristiche di ambienti a lui noti
	L'uomo e il proprio corpo	Riconosce e descrive la struttura e il funzionamento del proprio corpo in modo autonomo e	Riconosce e descrive la struttura e il funzionamento del proprio corpo in modo	Riconosce e descrive in modo basilare la struttura, il funzionamento e i bisogni del proprio corpo	Se opportunamente guidato riconosce e descrive la struttura e il funzionamento

		accurato utilizzando le conoscenze acquisite ed un linguaggio specifico, anche in funzione della propria salute	autonomo e corretto mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite, prestando attenzione alla propria salute		o del proprio corpo e dei suoi bisogni
--	--	---	--	--	--

COMPETENZA DIGITALE

Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. (primaria)

Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica e per interagire con soggetti diversi nel mondo. (primo ciclo)

DIMENSIONI DELLA COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO 4	LIVELLO 3	LIVELLO 2	LIVELLO 1
INFORMAZIONI	Distinzione di fatti e opinioni	Sa distinguere in modo corretto, preciso e riflessivo fatti e opinioni	Sa distinguere in modo corretto fatti e opinioni	Sa distinguere in modo abbastanza corretto fatti e opinioni principali	Deve essere guidato nella distinzione tra i fatti e opinioni principali
	Analisi dell'informazione e valutazione dell'attendibilità e dell'utilità	Analizza spontaneamente e autonomamente le informazioni, ricavate anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Ne valuta consapevolmente l'attendibilità e l'utilità	Analizza autonomamente le informazioni, ricavate anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità	Sollecitato, analizza le informazioni, ricavate anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione e cerca di valutarne l'attendibilità e l'utilità	Deve essere guidato nella ricerca di informazioni richieste, ricavate anche dalle più comuni tecnologie della comunicazione. Fatica a valutarne l'attendibilità e l'utilità
	Ricerca, selezione ed elaborazione di informazioni e risorse web	Ricerca, seleziona ed elabora in modo sicuro ed efficace informazioni e risorse web	Ricerca, seleziona ed elabora in modo adeguato informazioni e risorse web	Ricerca, seleziona ed elabora in modo sufficientemente adeguato informazioni e risorse web	Necessita di una guida per ricercare, selezionare ed elaborare informazioni e risorse web
	Utilizzo di app e programmi per l'apprendimento	Utilizza in modo efficace e sicuro app e programmi per l'apprendimento	Utilizza in modo appropriato e sicuro app e programmi per l'apprendimento	Utilizza in modo discretamente appropriato app e programmi per l'apprendimento	Necessita di una guida per utilizzare in modo adeguato app e programmi per l'apprendimento

PRODUZIONE		mento	programmi per l'apprendimento	programmi per l'apprendimento	e programmi per l'apprendimento
	Produzione di testi multimediali	Realizza prodotti multimediali utilizzando in modo creativo, sicuro ed efficace programmi e applicazioni	Realizza prodotti multimediali utilizzando in modo efficace programmi e applicazioni	Realizza prodotti multimediali utilizzando in modo sufficientemente adeguato programmi e applicazioni	Realizza prodotti multimediali utilizzando programmi e applicazioni solo se guidato
COMUNICAZIONE	Comunicazione in ambienti digitali	Condivide risorse e collabora con gli altri in modo efficace e sicuro attraverso strumenti digitali	Condivide risorse e collabora con gli altri autonomamente e attraverso strumenti digitali	Condivide risorse con gli altri attraverso strumenti digitali	Necessita di una guida per condividere risorse attraverso strumenti digitali
SICUREZZA	Utilizzo consapevole di strumenti informatici e della rete	Pratica in piena autonomia corretti comportamenti di cittadinanza digitale, rispettando la privacy propria e altrui, le regole del copyright e la netiquette, le norme di utilizzo dei dispositivi tecnologici	Mette in atto autonomamente e le precauzioni più opportune nell'uso del computer e della rete internet (tempi di utilizzo, navigazione sicura, norme di rispetto della privacy)	Mette in atto le precauzioni essenziali nell'uso del computer e della rete internet (tempi di utilizzo, navigazione sicura, norme di rispetto della privacy)	Utilizza il computer e la rete internet per svolgere semplici compiti in contesto strutturato e guidato

IMPARARE A IMPARARE

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. (Primaria)

Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni ed impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Orienta le proprie scelte in modo consapevole. (Primo ciclo)

DIMENSIONE	INDICATORI	LIVELLO 4	LIVELLO 3	LIVELLO 2	LIVELLO 1
ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	Tempi, strategie e metodo di lavoro	Predisporre tempi di lavoro ottimali alla realizzazione	Predisporre tempi di lavoro adeguati per	Predisporre i tempi di lavoro, individua le principali	Deve essere guidato a gestire i

		del prodotto, individua strategie efficaci e adopera un metodo di lavoro proficuo rispetto al risultato	la realizzazione del prodotto, individua strategie e adopera un metodo di lavoro coerente rispetto al risultato	strategie adoperando un semplice metodo di lavoro	tempi di lavoro e a utilizzare semplici strategie in vista di un risultato
RICERCA E APPROFONDIMENTO	Capacità di ricerca delle informazioni	Si procura in autonomia nuove informazioni e si impegna negli approfondimenti ricercando fonti e informazioni attendibili	Si procura la maggior parte delle nuove informazioni in autonomia, approfondisce la ricerca attraverso fonti e informazioni attendibili	Deve essere sollecitato a procurarsi nuove informazioni e a verificarne l'attendibilità	Ha bisogno di essere guidato a procurarsi nuove informazioni
	Confronto delle informazioni	Confronta le informazioni provenienti da fonti diverse e le seleziona in base all'utilità a vantaggio del proprio scopo	Confronta le informazioni provenienti da fonti diverse ma mostra incertezza nella selezione	Confronta semplici informazioni provenienti da fonti diverse senza attuare alcuna selezione	Necessita di aiuto nella selezione delle informazioni
	Gestione delle informazioni	Stabilisce autonomamente e collegamenti agganciando nuove informazioni ad alcune già possedute	Stabilisce collegamenti agganciando nuove informazioni ad alcune già possedute	Su sollecitazione, stabilisce collegamenti mettendo in relazione nuove informazioni ad alcune già possedute	Deve essere guidato a mettere in relazione nuove informazioni ad alcune già possedute
CONSAPEVOLEZZA DELLE PROPRIE CAPACITA'	Utilizzo delle risorse disponibili	Si avvale degli strumenti a disposizione per portare a termine il proprio compito con profitto e implementare il risultato	Si avvale degli strumenti a disposizione per portare a termine il proprio compito e implementare il risultato	Deve essere sollecitato ad avvalersi degli strumenti a disposizione in vista del risultato	Solo se guidato si avvale degli strumenti a disposizione per portare a termine il proprio compito
		Riconosce i propri punti di forza e si adopera prontamente	Riconosce i propri punti di forza e si adopera per metterli in	Riconosce alcuni punti di forza e riesce a metterli in luce in	Stenta a riconoscerne e i propri punti di forza

	Conoscenza di sé	per metterli in luce nei vari contesti	luce nei vari contesti	qualche contesto	
		E' pienamente consapevole dei propri punti deboli e li sa gestire	E' consapevole dei propri punti deboli e li sa gestire	Riconosce i suoi punti di debolezza e inizia a gestirli	Si avvia a identificar e punti di forza e di debolezza e cerca di gestirli
	Riflettere su se stessi	Deduce riflessioni personali da un processo di autovalutazione che tiene conto dei risultati delle attività e delle interazioni messe in atto per ottenerli	In generale deduce riflessioni personali da un processo di autovalutazione che tiene conto dei risultati delle attività e delle interazioni messe in atto per ottenerli	A volte deduce riflessioni personali da un processo di autovalutazione che tiene conto dei risultati delle attività e delle interazioni messe in atto per ottenerli	Deve essere accompagnato nella riflessione personale che tiene conto dei risultati delle attività e delle interazioni messe in atto per ottenerli
PERSEVERARE NELL'APPRENDIMENTO	Curiosità e interesse	Approfondisce curiosità accese dai contenuti studiati attraverso ricerche che dal libro di testo si estendono ad altri materiali (digitali e non) mostrando pieno interesse verso i nuovi apprendimenti	Tiene conto delle curiosità accese dai contenuti studiati attraverso ricerche che dal libro di testo si estendono ad altri materiali (digitali e non) mostrando un certo interesse verso i nuovi apprendimenti	Tiene conto di qualche curiosità suscitata dai contenuti studiati attraverso ricerche che dal libro di testo si estendono ad altri materiali (digitali e non) mostrando un selettivo interesse verso i nuovi apprendimenti	Fatica a trovare curiosità nei contenuti studiati e a mostrare interesse verso i nuovi apprendimenti
	Perseveranza/ motivazione	Mantiene costanti l'impegno, la concentrazione, la partecipazione, dimostrando elevata motivazione all'apprendimento	Manifesta impegno, concentrazione, partecipazione, dimostrando motivazione all'apprendimento	È discontinuo nell'impegno, nel mantenere la concentrazione e la partecipazione, dimostrando parziale motivazione all'apprendimento	La motivazione all'apprendimento deve essere stimolata e sostenuta

	Metodo di studio	Ha un metodo di studio personale, attivo e creativo e utilizza in modo corretto e proficuo il tempo a disposizione	Ha un metodo di studio autonomo ed efficace e utilizza in modo adeguato il tempo a disposizione	Ha un metodo di studio adeguato e, con una guida, usa correttamente il tempo a disposizione	Ha un metodo di studio dispersivo, incerto, non sempre adeguato
--	------------------	--	---	---	---

COMPETENZA SOCIALE E CIVICA

Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri. (primaria)

Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri. (primo ciclo)

DIMENSIONI DELLA COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO 4	LIVELLO 3	LIVELLO 2	LIVELLO 1
AUTONOMIA E RESPONSABILITA'	Assunzione di responsabilità	Assume impegni e responsabilità e li assolve in piena autonomia. Nei lavori di gruppo e di squadra si propone come esempio positivo nel rispetto di ruoli, tempi e spazi assegnati	Assolve impegni e svolge compiti in autonomia. Nei lavori di gruppo e di squadra rispetta sempre ruoli, tempi e spazi assegnati	Rispetta impegni, consegne e ruoli assegnati. Nei lavori di gruppo e di squadra rispetta ruoli, tempi e spazi assegnati.	Sollecitato rispetta impegni, consegne e ruoli assegnati. Nei lavori di gruppo e di squadra necessita di sollecitazione per rispettare ruoli, tempi e spazi assegnati
	Differenza tra patto, norma, regole	Distingue con sicurezza leggi, norme morali, regole, patti, ne spiega funzioni e fondamenti, è consapevole delle responsabilità e delle sanzioni previste	Distingue tra leggi, norme morali, regole, patti, sa esemplificarle, spiegarne la funzione in riferimento alla convivenza sociale	Distingue tra leggi, norme morali, regole, patti, ne spiega la funzione in rapporto ad esperienze quotidiane	In contesti strutturati individua, se guidato, leggi, norme morali, regole, forme di patto vicine all'esperienza quotidiana
	Rispetto delle regole	Rispetta sempre e in modo consapevole le regole condivise	Rispetta in modo abbastanza consapevole le regole condivise	Di norma rispetta le regole condivise	Va sollecitato al rispetto delle regole condivise

COLLABORAZIONE E PARTECIPAZIONE	Interazione nel gruppo	Nel gruppo interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo	Nel gruppo interagisce attivamente	Nel gruppo interagisce in modo sufficientemente collaborativo	Ha difficoltà di collaborazione nel gruppo
	Rispetto delle opinioni altrui	Rispetta sempre e consapevolmente i diversi punti di vista e ruoli altrui	Rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui	Generalmente rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui	Rispetta saltuariamente i diversi punti di vista e i ruoli altrui
	Disponibilità al confronto	Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto.	Gestisce in modo positivo la conflittualità ed è quasi sempre disponibile al confronto.	Cerca di gestire in modo positivo la conflittualità.	Fatica a gestire la conflittualità.
		Partecipa alle attività di gruppo confrontandosi utilmente con gli altri, portando a termine ruoli e compiti	Partecipa alle attività di gruppo confrontandosi con gli altri, approcciando le soluzioni proposte con spirito collaborativo	Partecipa alle attività di gruppo confrontandosi utilmente con gli altri, portando a termine compiti semplici, proposti o scelti autonomamente	Partecipa alle attività di gruppo confrontandosi con gli altri attraverso la mediazione dell'adulto, portando a termine compiti semplici
	Cura e rispetto	Prende cura di sé, della sua sicurezza e di quella degli altri, utilizzando responsabilmente materiali, attrezzature e risorse	Prende cura di sé, della sua sicurezza e di quella degli altri, utilizzando in modo corretto materiali, attrezzature e risorse	Prende cura di sé, della sua sicurezza e di quella degli altri, utilizzando in modo generalmente adeguato materiali, attrezzature e risorse	Seguendo le indicazioni date dal docente, prende cura di sé, della sua sicurezza e di quella degli altri, utilizzando materiali, attrezzature e risorse
		Agisce rispettando le cose pubbliche e l'ambiente, utilizzando in modo consapevole risorse naturali ed energetiche secondo principi eco – sostenibili	Agisce rispettando le cose pubbliche e l'ambiente, utilizzando con riguardo risorse naturali ed energetiche	Agisce rispettando le cose pubbliche, l'ambiente e le risorse naturali ed energetiche	Deve essere guidato nell'uso corretto delle cose pubbliche, dell'ambiente e delle risorse naturali ed energetiche

STATO, COSTITUZION E, SOCIETÀ	Modelli istituzionali e sociali	Individua e confronta modelli istituzionali e sociali diversi nel tempo e nello spazio, cogliendone analogie e differenze, interpretando il loro significato in rapporto alle caratteristiche del contesto e nella loro evoluzione	Confronta modelli istituzionali e sociali diversi nel tempo e nello spazio, cogliendone analogie e differenze, interpretando il loro significato in rapporto alle caratteristiche del contesto	Confronta su aspetti fondamentali due modelli istituzionali e sociali diversi nel tempo e nello spazio cogliendone gli elementi significativi	Riconosce gli aspetti fondamentali di modelli istituzionali e sociali diversi nel tempo e nello spazio cogliendone, sulla base di una traccia, gli elementi significativi
	Stato e Costituzione	Illustra in modo consapevole i principi della Costituzione, l'ordinamento dello Stato, gli organi dell'Amministrazione centrale, periferica e degli Enti Locali, li riferisce sia alla propria esperienza che alla situazione generale	Riconosce e illustra i principi della Costituzione, l'ordinamento dello Stato, gli organi dell'Amministrazione centrale, periferica e degli Enti Locali, li riferisce alla propria esperienza e ad alcuni aspetti della situazione generale	Riconosce i fondamentali principi della Costituzione, elementi dell'ordinamento dello Stato, aspetti essenziali degli organi dell'Amministrazione centrale, periferica e degli Enti Locali	Nell'ambito di compiti semplici e strutturati, riconosce alcuni principi della Costituzione, elementi dell'ordinamento dello Stato, aspetti essenziali degli organi dell'Amministrazione centrale, periferica e degli Enti Locali
	Coesione sociale	E' consapevole del ruolo della multiculturalità e dell'interculturalità nella prospettiva della coesione sociale. Analizza il ruolo e le funzioni dell'individuo e della famiglia all'interno delle istituzioni sociali e nelle diverse culture, individuando e valorizzando le differenze nei	Comprende gli aspetti della multiculturalità e le funzioni dell'interculturalità nella prospettiva della coesione sociale. Analizza il ruolo e le funzioni dell'individuo e della famiglia all'interno delle istituzioni sociali e nelle diverse culture, individuando le differenze nei diversi sistemi	Riconosce aspetti della multiculturalità e dell'interculturalità nella società. Descrive il ruolo e le funzioni dell'individuo e della famiglia nei diversi sistemi sociali e organizzativi. Riconosce l'esistenza di stereotipi e pregiudizi culturali, religiosi, di	In rapporto alla propria esperienza, individua alcuni aspetti dell'interculturalità. In riferimento a semplici esempi, riconosce i fondamentali ruoli e le funzioni dell'individuo e della famiglia nelle diverse culture. Rispetta idee, usi e costumi diversi dai propri

		diversi sistemi sociali e organizzativi, indicando obiettivi e valori coesivi, proponendo soluzioni. Riconosce con senso critico l'esistenza di stereotipi e pregiudizi culturali, religiosi, di genere e di costume e propone idee per contrastarli	sociali e organizzativi e indicando obiettivi e valori coesivi. Riconosce con senso critico l'esistenza di stereotipi e pregiudizi culturali, religiosi, di genere e di costume	genere e di costume	
--	--	--	---	---------------------	--

SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. (primaria)

Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti. (primo ciclo)

DIMENSIONI DELLA COMPETENZA	INDICATORI	LIVELLO 4	LIVELLO 3	LIVELLO 2	LIVELLO 1
PROGETTAZIONE	Uso delle conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza in maniera completa le conoscenze apprese e approfondite per ideare e realizzare un prodotto.	Utilizza nel complesso le conoscenze apprese per pianificare e realizzare un prodotto.	Utilizza discretamente le conoscenze apprese per realizzare un prodotto.	Utilizza parzialmente le conoscenze apprese per realizzare un semplice prodotto.
	Organizzazione logica del proprio lavoro	Pianifica le fasi di realizzazione di un'attività, formula ipotesi, ne prevede i probabili effetti, opera scelte consapevoli e verifica i risultati ottenuti.	Individua correttamente le diverse fasi di realizzazione di un'attività, ne traccia il percorso e valuta i risultati ottenuti.	Coglie le fasi essenziali nella realizzazione di un'attività: pianificazione e, esecuzione e verifica dei risultati raggiunti.	Coglie la sequenza delle fasi di una procedura e prevede gli effetti di una situazione se opportunamente guidato.

	Organizzazione del materiale per realizzare un prodotto	Organizza il materiale in modo razionale e originale	Organizza il materiale in modo appropriato	Si orienta nell'organizzare il materiale	Organizza il materiale in modo non sempre corretto
	Produzione di progetti creativi	Ha brillanti idee e realizza progetti creativi in autonomia.	In contesti e situazioni conosciute, ha idee e realizza progetti creativi.	Con qualche aiuto e in contesti e situazioni conosciute, realizza progetti.	Se opportunamente guidato dall'insegnante, realizza progetti.
PARTECIPAZIONE ATTIVA	Cooperazione e coordinamento	Coopera e assume incarichi anche di responsabilità, adattandosi ai diversi contesti e portandoli a termine. Coordina gruppi di lavoro e di ricerca su compiti indicati. Ponendosi come esempio e intervenendo con soluzioni appropriate nelle situazioni di conflitto, gestisce le diverse attività; prende decisioni valutando tra diverse strategie e soluzioni.	Coopera e assume incarichi adattandosi alle esigenze del contesto e li porta a termine. Coinvolge il gruppo nel raggiungimento degli obiettivi, ponendosi come esempio e intervenendo con soluzioni appropriate nelle situazioni di conflitto.	Coopera e assume incarichi nell'ambito di compiti strutturati e li porta a termine. Con l'esempio del suo agire stimola interesse e motivazione verso una specifica attività.	Stimolato verso una specifica attività collabora nell'ambito di compiti chiaramente definiti, sollecitato li porta a termine
	Creatività e innovazione	Concepisce e delinea soluzioni originali per problemi differenti, superando gli schemi convenzionali; stabilisce connessioni innovative e sintesi personali con	Concepisce e delinea soluzioni per problemi differenti, cercando di superare gli schemi convenzionali. Stabilisce connessioni e sintesi autonome tra	Ricorre a strategie diverse per risolvere un dato problema; formula alcune risposte e le mette a confronto.	Abbozza una risposta ad un dato problema; prova a concepire una soluzione, accetta suggerimenti alternativi.

		capacità creativa e conoscenze articolate.	vari ambiti di conoscenze.		
RIFLESSIONE	Capacità di autoanalisi	Analizza e valuta se stesso e affronta le novità e gli imprevisti in autonomia.	In contesti e situazioni conosciute, analizza e valuta se stesso e affronta le novità e gli imprevisti.	Con qualche aiuto ed in contesti e situazioni conosciute, analizza e valuta se stesso ed affronta le novità e gli imprevisti.	Solo se guidato dall'insegnante inizia ad analizzare e valutare se stesso e ad affrontare le novità e gli imprevisti.

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. (Scuola Primaria)

Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso; osserva ed interpreta ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche.

Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Interpreta i sistemi simbolici e culturali della società.

In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime in ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. (Primo ciclo)

DIMENSIONE	INDICATORI	LIVELLO 4	LIVELLO 3	LIVELLO 2	LIVELLO 1
INTERPRETAZIONE DI FATTI E DI FENOMENI	Uso delle fonti	Si avvale delle fonti per interpretare con sicurezza gli eventi del passato confrontandoli criticamente con quelli attuali e ne individua elementi di continuità e di discontinuità	Si avvale delle fonti per interpretare gli eventi del passato confrontandoli con quelli attuali e ne individua elementi di continuità e di discontinuità	Si avvale delle fonti per interpretare alcuni eventi del passato confrontandoli con quelli attuali e individua alcuni elementi di continuità e di discontinuità	Necessita di aiuto per interpretare essenziali eventi del passato attraverso l'uso delle fonti
	Consa pevolezza cultura le	Possiede informazioni precise sul patrimonio culturale del proprio territorio, di quello italiano e mondiale e commenta con padronanza fatti ed eventi stabilendo	Possiede informazioni sul patrimonio culturale del proprio territorio, di quello italiano e mondiale e commenta con una certa padronanza fatti ed eventi stabilendo	Possiede informazioni essenziali sul patrimonio culturale del proprio territorio, di quello italiano e mondiale e, a volte, commenta fatti ed eventi stabilendo	Possiede poche e sporadiche informazioni sul patrimonio culturale del proprio territorio, di quello italiano e mondiale

		cause e conseguenze	cause e conseguenze	cause e conseguenze	
INTERPRETAZIONE DELLE INFORMAZIONI GEOGRAFICHE	Paesaggio e ambiente	Individua, descrive ed interpreta in modo personale ed appropriato le caratteristiche dei diversi paesaggi e i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del paesaggio	Individua e descrive con sicurezza le caratteristiche dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti territoriali in modo autonomo. Comprende i problemi relativi alla tutela e valorizzazione del paesaggio	Analizza le caratteristiche essenziali dei diversi paesaggi e usa i modelli interpretativi degli assetti territoriali in modo abbastanza autonomo. Conosce i temi della tutela del paesaggio	Guidato analizza le caratteristiche essenziali dei diversi paesaggi e su indicazioni usa modelli interpretativi degli assetti territoriali.
		Rapporta con sicurezza le caratteristiche delle principali aree geografiche alla loro evoluzione storico-politico-economica	Rapporta le caratteristiche delle principali aree geografiche alla loro evoluzione storico-politico-economica	Cerca di riportare le caratteristiche delle principali aree geografiche alla loro evoluzione storico-politico-economica	Solo guidato riesce a riportare le caratteristiche delle principali aree geografiche alla loro evoluzione storico-politico-economica
TIPOLOGIE DI LINGUAGGI	Comprensione dei linguaggi di vario genere	Comprende tutti i generi di messaggi e di diversa complessità trasmessi con diversi supporti.	Comprende nel complesso tutti i generi di messaggi e di una certa complessità trasmessi con diversi supporti.	Comprende nel complesso messaggi di molti generi trasmessi con diversi supporti diversi	Comprende semplici messaggi trasmessi con alcuni supporti
	Uso dei linguaggi	Si esprime utilizzando in maniera sicura, corretta, appropriata e originale tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	Si esprime utilizzando correttamente tutti i linguaggi disciplinari mediante supporti vari	Si esprime utilizzando abbastanza correttamente i linguaggi disciplinari mediante supporti vari.	Si esprime utilizzando in modo semplice ed essenziale i linguaggi disciplinari.
	Forme espressive artistico-musicali	Riconosce e contestualizza nello spazio e nel tempo i più evidenti tratti distintivi delle diverse forme espressive artistico-musicali, individuandone i fattori di	Riconosce e contestualizza nello spazio e nel tempo i più evidenti tratti distintivi delle diverse forme espressive artistico-musicali ed esprime la sua preferenza su	Individua e descrive alcuni tratti distintivi delle più note forme espressive artistico-musicali. Colloca correttamente, seguendo linee-guida l'opera	Con domande guida individua alcuni tratti distintivi delle più note forme espressive artistico-musicali.

		<p>continuità e discontinuità nelle diverse epoche storiche. Individua i possibili nessi tra contesto socio economico e opera artistica, musicale, cinematografica apportando riflessioni e valutazioni personali.</p>	<p>un prodotto e su un autore di suo gradimento. Individua le possibili relazioni tra contesto socio economico e l'opera artistica, musicale, cinematografica .</p>	<p>artistica e musicale nel relativo periodo storico.</p>	
	<p>Espressività musicale e/o corporea</p>	<p>Trasmette efficacemente vissuti, emozioni, idee attraverso l'espressività musicale e/o corporea in situazioni esecutive interpretative e creative nel contesto di drammatizzazioni e performance. Controlla la propria gestualità integrandola con la comunicazione verbale per rendere più rispondenti i propri messaggi ai diversi contesti formali e non formali.</p>	<p>Trasmette vissuti, emozioni, idee attraverso l'espressività musicale e/o corporea in situazioni creative o esecutive strumentali o vocali nel contesto di drammatizzazioni e performance. Controlla la propria gestualità integrandola con la comunicazione verbale adattandosi al contesto comunicativo.</p>	<p>Trasmette vissuti ed emozioni attraverso l'espressività musicale e/o corporea in situazioni creative o esecutive strumentali o vocali nel contesto di drammatizzazioni e performance. Controlla la propria gestualità integrandola con la comunicazione verbale in contesti comunicativi opportunamente predisposti.</p>	<p>Trasmette in modo basilare vissuti ed emozioni attraverso l'espressività musicale e/o corporea in situazioni creative o esecutive strumentali o vocali. Controlla la propria gestualità integrandola con la comunicazione verbale in contesti comunicativi opportunamente predisposti.</p>
<p>PATRIMONIO CULTURALE</p>	<p>Conoscenza del patrimonio culturale</p>	<p>Operando in autonomia con sicurezza metodologica e proprietà di linguaggio specifico, individua da più fonti, seleziona, rielabora, interpreta e riferisce informazioni articolate sul patrimonio artistico, letterario,</p>	<p>Operando in maniera autonoma individua, da fonti diverse, seleziona e organizza informazioni sul patrimonio artistico, letterario, musicale e ambientale anche con riferimento al proprio territorio.</p>	<p>Su indicazione del docente individua da documenti diversi e descrive le caratteristiche del patrimonio artistico, letterario, musicale e ambientale anche con riferimento al proprio territorio.</p>	<p>Con il supporto del docente e su fonti indicate, individua e ricava le principali informazioni sul patrimonio artistico, letterario, musicale e ambientale relativo al proprio territorio.</p>

		musicale e ambientale, anche con preciso riferimento al proprio territorio.			
	Valorizzazione e del patrimonio culturale	Distingue enti e associazioni preposti alla conservazione e alla valorizzazione del patrimonio culturale a livello nazionale e internazionale.	Si orienta tra gli enti preposti alla conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale a livello locale e nazionale.	Individua i principali enti preposti alla conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale.	Su precise indicazioni, individua i principali enti preposti alla conservazione e valorizzazione del patrimonio culturale.
		Si fa promotore di iniziative all'interno di progetti organizzati dalla scuola per la tutela di beni artistico-ambientali-letterari del proprio territorio.	Adotta un atteggiamento responsabile e propositivo all'interno di progetti organizzati dalla scuola per la tutela di beni artistico-ambientali-letterari del proprio territorio.	Se sollecitato, assume un atteggiamento collaborativo all'interno di progetti organizzati dalla scuola per la tutela di beni artistico-ambientali-letterari del proprio territorio.	Necessita di essere guidato per partecipare alla realizzazione di progetti organizzati dalla scuola per la tutela di beni artistico-ambientali-letterari del proprio territorio.
IDENTITA' CULTURALE	Dialogo e rispetto reciproco	Utilizza in modo consapevole le conoscenze per riconoscere ed apprezzare le diverse identità e tradizioni, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Utilizza le conoscenze per riconoscere e apprezzare le diverse identità e tradizioni, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Individua le diverse identità e tradizioni in un'ottica di rispetto reciproco.	Riconosce, guidato e in situazioni note, alcuni aspetti delle diverse identità e tradizioni.